



COMUNICATO STAMPA
SPETTACOLO TEATRALE

SINFONIA DEL DIAVOLO
testo inedito sulla Shoah

Il 25 Gennaio presso la sala consigliare di Pieve Emanuele (MI) e il 27 Gennaio all'interno della Rocca Comunale di Lacchiarella (MI) andrà in scena lo spettacolo "**Sinfonia del diavolo**", prodotto dall'**Associazione Teatro2**, per la regia di **Daniele Bentivegna**. Le musiche dal vivo sono eseguite dagli allievi della scuola civica di musica di Pieve Emanuele, diretti dal Maestro Vincenzo de Gaetano, con la partecipazione della Violinista Francesca Crotti.

Lo spettacolo verrà presentato all'interno delle celebrazioni del Giorno della Memoria, per ricordare lo sterminio Nazista nei confronti degli Ebrei e non solo.

Il lavoro nasce da un contesto di laboratorio e improvvisazione, la drammaturgia è il risultato di quella che nel gergo viene definita scrittura scenica: gli attori ricevono input dal regista e sviluppano piccole tematiche in vere e proprie situazioni drammaturgiche.

Cinque deportati vivono le loro ultime ore all'interno di una stanza; ognuno di loro avrà modo di raccontare la propria storia, i propri vissuti, che sono i vissuti e le storie di migliaia di donne e uomini che realmente hanno subito la persecuzione razziale. I personaggi non hanno un nome, non vi sono riferimenti geografici, perché gli eventi sono universali, fatti estrapolati da documenti storici, che potrebbero riguardare chiunque; il dolore di queste vicende è universale. Il soldato che si occupa della loro sorveglianza interagisce con loro in modi sgarbati e cinici, aprirà e chiuderà lo spettacolo con due lettere: la prima realmente scritta da un soldato anonimo nazista che parla alla sua amata; la seconda lettera, che concluderà la vicenda, è una confessione alla figlia per le malefatte compiute e soprattutto un'ammissione di colpa e responsabilità.

Fondamentali gli interventi musicali all'interno della struttura narrativa. La musica diventa dialogo discreto, presenza necessaria, veicolo tra le diverse storie; elemento che talvolta nutre di un briciolo di speranza i personaggi condannati a morte.

con: Edoardo Ambrosioni, Elena Bertolesi, Silvia Boccato, Valentina Di Natale, Sara Inguscio, Lorenzo Valtorta

Orchestra: Allievi della Scuola Civica di Musica di Pieve Emanuele

Direttore d'orchestra: Maestro Vincenzo de Gaetano

Violino Solista: Francesca Crotti

Supervisione artistica: Stefano Peverada

Assistente alla regia: Romina Maggi

Regia: Daniele Bentivegna